

		mokyklos kolektyvų kelionėse į Suomiją, Japoniją, Prancūziją, Monaką, Lenkiją ir kt.
1.4. Organizuoti Nacionalinius ir tarptautinius konkursus, parengti jiems mokyklos mokinius.	Ugdyti mokinių profesinį meistriškumą.	320 mokinių iš 7 pasaulio šalių dalyvavo Tarptautiniame kamerinių ansamblių konkurse „Muzikinė akvarelė“; 30 obojininkų iš 7 pasaulio šalių dalyvavo Tarptautiniame Liutauro Vėbros obojininkų konkurse. 15 proc. metodinės grupės mokinių pelnė laureatų vardus XX Nacionaliniame Balio Dvariono pianistų ir stygininkų konkurse; 10 proc. metodinės grupės mokinių pelnė laureatų diplomus Antano Smolskaus birbynininkų konkurse;
1.5. Nuolatinis ugdymo kokybės gerinimas, emocinio-psichologinio klimato priežiūra.	Dalintis pedagogine patirtimi ir metodinėmis priemonėmis su mokyklos bei šalies pedagogais, pasitelkiant užsienio specialistų patirtį.	40 proc. mokyklos mokytojų dalyvauja rengiamuose mokyklos ir tarptautiniuose metodiniuose seminaruose: Tarptautiniame kamerinių ansamblių „Muzikinė akvarelė“ metodiniame saminare; Kompozitoriaus Igor Shushin (Baltarusija) meistriškumo kursuose „Džiazinės improvizacijos klasikine gitara“. Mokytojų dalyvavimas metodiniuose seminaruose, organizuojamuose kitose institucijose.

2. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos šioms užduotims įvykdyti)

(pildoma kartu suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

2.1. Žmogiškasis faktorius.

2.2. Negautos papildomos lėšos


Direktorė
(įgalioto asmens pareigos)



(parašas)

Alina Kovalevskaja
(vardas ir pavardė)

2018-06-28
(data)

Susipažinau:


(parašas)


(vardas ir pavardė)

2018.06.19
(data)